



Teatro William Shakespeare | 14 de Junio 2026

Apreciadas familias, reciban un cordial saludo y sincero agradecimiento por confiar en nosotros la formación en danza de sus hijas.

La presente comunicación tiene el fin de invitarlos a participar de nuestra gran obra, donde mostraremos el trabajo realizado por nuestras estudiantes y maestros en una hermosa puesta en escena. Esta actividad es una de las preferidas por nuestras bailarinas. Desde el 2011 la hemos realizado anualmente y tiene como objetivo enriquecer la formación de nuestras estudiantes con un matiz de danza diferente al estilo competitivo tradicional que nos caracteriza, el cual han podido observar en los recitales y competencias.

La obra está enfocada a un trabajo artístico interpretativo y teatral el cual las niñas disfrutan demasiado y les permite explorar otra sensación hermosa de la danza. La adaptación seleccionada este año se basa en la película "LA PRINCESA Y EL SAPO". Invitamos a todas las estudiantes y familias a verla antes de asistir a nuestra interpretación para una mejor comprensión del trabajo y obviamente como actividad familiar de apoyo a la formación artística de nuestras hermosas Golden Girls.

En la obra pueden participar todas las estudiantes de Golden, desde el programa de experiencia hasta el programa competitivo. Es una actividad muy refrescante, que les permite explorar otros talentos y logra un sentido de pertenencia hermoso para la familia Golden, adicionalmente sabemos que están terminando sus años escolares, o sus periodos de mitad de año por lo cual consideramos que es una actividad perfecta para que se relajen, se diviertan y hagan lo que más aman: ¡Bailar!

Adjunto a esta comunicación, estamos entregando toda la información necesaria para que el evento salga hermoso, perfectamente organizado y del agrado de todos ustedes. Para esto, los invitamos a leer detenidamente todas las condiciones de participación, a revisar el cronograma de ensayos preliminares a la ceremonia y a tomar una decisión muy consciente en familia para que esta experiencia les quede como una vivencia inolvidable.

Agradecemos la atención prestada y esperamos toda su colaboración, en caso de cualquier inquietud no duden en comunicarse con nosotros.

Cordialmente,

EQUIPO GOLDEN

I. INFORMACIÓN GENERAL

Fecha: Domingo 14 de Junio 2026

Lugar: TEATRO WILLIAM SHAKESPEARE
(Avenida 19 No. 152 A – 48)

Horario general del evento

Hora de ingreso bailarinas de 8 años en adelante:

10:00 a.m.

Hora de ingreso bailarinas 3 a 7 años:

1:00 p.m.

Hora de Ingreso Público

3:30 p.m.

Hora de inicio del Programa:

4:00 p.m.

Fotografía y Video. Se recomienda a los padres de familia no llevar sus cámaras de fotografía y filmación porque interrumpen la visión de las demás personas. No se permitirán cámaras profesionales. La academia contratará el servicio con una empresa especializada para tener nuestro material audiovisual, si algún padre desea adquirir el video o las fotos lo puede hacer directamente con la empresa contratada.

Parqueadero. El teatro cuenta con servicio de parqueadero.

Programa. La duración será de 3 horas aproximadamente





II. COSTOS DE INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

El valor estipulado incluye todos los costos relacionados con la locacion, planeación, ensayos, coreógrafos y logística necesaria para el desarrollo del evento. Este costo de participación debe ser cancelado por cada estudiante que desee participar. **El valor de participación por estudiante es de \$690.000 pesos** distribuidos así:

Vestuario y maquillaje:	\$360.000
Derechos de teatro, ensayos y participación:	\$330.000

Descuentos por pronto pago:

Hasta el sábado 25 de abril	20% de descuento	Valor a cancelar: \$552.000
Hasta el sábado 2 de mayo	10% de descuento	Valor a cancelar: \$586.500
Entre el 3 y el 9 de mayo	No aplicarán descuentos	Valor a cancelar: \$690.000
Desde el 10 al 31 de mayo Inscripción extemporánea.	20% de recargo	Valor a cancelar: \$828.000

III. CONFIRMACIÓN DE PARTICIPACIÓN

- Para las estudiantes de experiencia y formación la decisión de participar es OPCIONAL, sin embargo, es una gran oportunidad para avanzar en la formación y aprovechar el espacio de fogeo en escena y con público.
- Debemos tener definidas las estudiantes que participarán, para encargar la confección del vestuario, por lo tanto, solicitamos tomar una decisión lo más pronto posible.
- Les pedimos toda su colaboración al momento de tomar la decisión. Del compromiso de todos y del seguimiento de todas las instrucciones dependerá el éxito del proyecto.
- Para poder participar en el recital las estudiantes deben estar matriculadas en la academia y a paz y salvo por todo concepto (Paquete de clases, vestuario y derechos de participación).

1. Lectura y aceptación de la presente propuesta.
2. Reunión Virtual Informativa, Jueves 16 de abril a las 8:00 p.m. **(Opcional, solo para quienes no conocen el proyecto)**

- OBRA ANUAL GOLDEN - LA PRINCESA Y EL SAPO
- Hora: 16 abr 2026 20:00 Bogotá
- Únase a la reunión de Zoom
- <https://us02web.zoom.us/j/87150219431?pwd=mfNwVG7gYjfkD9sMi5lB3VFCuFbwfy.1>
- ID de reunión: 871 5021 9431
- Código de acceso: 842822
- También pueden solicitar el enlace A LA LÍNEA DE SOPORTE. [WhatsApp 3146277691](https://wa.me/3146277691).

3. Registro en el formulario de Inscripción.
4. Pago de Inscripción.
5. Agendar los ensayos preliminares y disfrutar de este maravilloso espectáculo.



CONFIRMACION DE PARTICIPACIÓN

1. **REALIZAR EL PAGO EN EL ENLACE:** [Pagos en línea — Academia Golden](https://academiasgolden.com/pagoenlinea)
(<https://academiasgolden.com/pagoenlinea>)
2. **REALIZAR LA RESERVA EN LAS SESIONES:** [Obras — Academia Golden](https://academiasgolden.com/obras-golden)
(<https://academiasgolden.com/obras-golden>)

OBRA ANUAL "LA PRINCESA Y EL SAPO"



[Ver Horario](#)

OBRA ANUAL "LA PRINCESA Y EL SAPO"

[< Volver a la lista](#)

Calendario para 30 abril, 2026 - 29 mayo, 2026

[Mi cuenta](#)

sab 9 mayo 2026

2:00 PM - 6:00 PM OBRA ANUAL "LA PRINCESA Y EL SAPO"

Fernando Quevedo
Torres

[Reservar](#)

IV. INFORMACIÓN DE COMPRA Y RESERVA DE BOLETERÍA

Las boletas para el acompañamiento de las estudiantes se venderán en las sedes a partir del **jueves 4 de Junio** a las 2:30 p.m. La Boletería será numerada y de acuerdo con el cupo de silletería del Teatro.

Indicaciones generales:

1. Las boletas solamente se pueden comprar de manera **presencial** en cualquiera de nuestras sedes.
2. Antes de acercarse a comprar las boletas deben tener claro cuántas personas del grupo familiar asistirán y hacer una sola compra para todos si desean quedar cerca. Una vez realizada la compra **NO ES MODIFICABLE**.
3. El pago del grupo familiar debe hacerse completo al momento de la compra, no se reservan boletas sin pago y no se modifican los grupos después de ser comprados.
4. Los precios son por persona. Niños mayores de 3 años pagan boleto. Sin excepción.
5. Personas Mayores y/o en estado de discapacidad deben informar al momento de comprar la boleto para ubicarlos correctamente y atenderlos. La única zona disponible es Platea que no tiene escaleras. (Solo podrán comprar la boleto con esa ubicación).

FOSO	Valor por persona:	\$190.000
PLATEA DELANTERA	Valor por persona:	\$170.000
BALCÓN	Valor por persona:	\$150.000

Formas de pago:

- Con tarjeta débito, crédito y/o efectivo en la sede.
- Pago en línea: Para esta forma de pago **ABSTENERSE DE PAGAR ANTES DE CONFIRMAR DISPONIBILIDAD DE SILLAS**, igualmente deben acercarse a la sede, escoger las boletas y realizar el pago en el enlace <https://academiasgolden.com/pagoenlinea> una vez hayan seleccionado las boletas.
- Para grupos de 6 o más personas tendrán un 10% de descuento en el total de la compra, **siempre y cuando se haga al mismo tiempo.**

V. PEINADO, VESTUARIO Y MAQUILLAJE DIA DE LA OBRA

- Ocho días antes de la obra se entregará un instructivo de LOGÍSTICA, PEINADO Y MAQUILLAJE.
- **Dentro del vestuario para la obra. NO está incluido el calzado.** Se utilizará el calzado de clase o de las presentaciones.
- LOS REQUERIMIENTOS de calzado serán de acuerdo con cada personaje o a la disciplina que pertenece. Se estarán asignando con tiempo. Casi siempre son los tenis o zapatillas que usan en clases y/o presentaciones.
- No deben asistir maquilladas (dentro del teatro antes de la presentación se hará el maquillaje por un personal calificado y profesional).
- El vestuario del montaje general se entregará el día de la presentación. Antes de la obra habrá una prueba de vestuario para confirmar que todo está en orden.

VI. ENSAYOS GENERALES

Para el beneficio y aprovechamiento de la experiencia debemos tener en cuenta los siguientes lineamientos:

- Los ensayos son de carácter **obligatorio** y requieren que todas las bailarinas estén presentes. Esperamos la colaboración de los padres ya que se verá afectado el trabajo de todas las compañeras si alguna llega a faltar.
- Esos días las estudiantes deben asistir con ropa de entrenamiento, y cabello completamente recogido en cola de caballo.
- En caso de requerir ensayos adicionales en las sedes, se concertará con padres y alumnas. *Estos se descargan de la tarjeta de clases.*
- No se permitirá el ingreso de ninguna persona al sitio de ensayo a acompañar a las niñas. Todos los acompañantes deberán esperar afuera por condiciones de espacio, seguridad y comodidad de las estudiantes y porque queremos que el espectáculo sea una sorpresa para todos.
- Teniendo en cuenta lo largas de las jornadas de los ensayos, las estudiantes deben consumir un buen desayuno, llevar suficientes onces e hidratación y almuerzo. Si los padres quieren llevarlo, el horario de receso será de 12:30 a 1:30 pm. (Agradecemos llegar 15 minutos antes, para que cuando nos sentamos a almorzar, tengamos los almuerzos listos y ninguna niña se quede esperando). Vamos a utilizar este día como una jornada de integración y de convivencia por lo tanto es importante que las niñas no se ausenten en el horario de almuerzo.

CRONOGRAMA DE ENSAYOS PARA EXPERIENCIA Y FORMACION LA PRINCESA Y EL SAPO 2026

DIA	FECHA	HORA	EDADES	LUGAR
SABADO	9 DE MAYO	2:00 a 4:00 pm	3 A 6 AÑOS	Sede Cedritos - Carrera 16 B # 148 - 76 (ENSAYO Y TOMA MEDIDAS VESTUARIO)
		2:00 a 4:00 pm	7 A 11 AÑOS	
		4:00 a 6:00 pm	12 AÑOS EN ADELANTE	

El ensayo del SABADO 9 DE MAYO tiene duracion de dos horas. Las niñas deben permanecer en la academia, se enseñara una coreografía, mientras tanto se hace toma de medidas.

DOMINGO	17 DE MAYO	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	3 A 6 AÑOS	COLEGIO COLOMBO HEBREO - Cra 50 No. 152 A-55 Bogotá
		9:00 a.m. a 1:00 p.m.	7 A 11 AÑOS	
		9:00 a.m. a 5:00 p.m.	12 AÑOS EN ADELANTE	
LUNES FESTIVO	18 DE MAYO	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	3 A 6 AÑOS	COLEGIO COLOMBO HEBREO - Cra 50 No. 152 A-55 Bogotá
		9:00 a.m. a 1:00 p.m.	7 A 11 AÑOS	
		9:00 a.m. a 5:00 p.m.	12 AÑOS EN ADELANTE	
DOMINGO	24 DE MAYO	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	3 A 6 AÑOS	COLEGIO COLOMBO HEBREO - Cra 50 No. 152 A-55 Bogotá
		9:00 a.m. a 1:00 p.m.	7 A 11 AÑOS	
		9:00 a.m. a 5:00 p.m.	12 AÑOS EN ADELANTE	
DOMINGO	31 DE MAYO	9:00 a.m. a 1:00 p.m.	3 A 6 AÑOS	COLEGIO COLOMBO HEBREO - Cra 50 No. 152 A-55 Bogotá
		9:00 a.m. a 1:00 p.m.	7 A 11 AÑOS	
		9:00 a.m. a 5:00 p.m.	12 AÑOS EN ADELANTE	
SABADO	13 DE JUNIO	2:00 p.m. a 6:00 p.m..	TODOS	COLEGIO COLOMBO HEBREO - Cra 50 No. 152 A-55 Bogotá
DOMINGO	14 DE JUNIO	1:00 p.m. a 4:00 pm.	3 A 6 AÑOS	TEATRO WILLIAM SHAKESPEARE - Avenida 19 No. 152 A – 48
		10:00 a.m. a 4:00 pm.	7 A 11 AÑOS	
		10:00 a.m. a 4:00 pm.	12 AÑOS EN ADELANTE	

Inicio del programa de la obra el domingo 14 es a las 4:00 pm.

IMPORTANTE PARA TENER EN CUENTA

- Todo lo concerniente a la obra, logística, vestuario, ensayos, etc., debe ser consultado o tratado únicamente con la dirección artística.
- El personal administrativo está enterado de la actividad, pero no pueden aclarar las inquietudes particulares que los padres o estudiantes tengan y que no estén consignadas en este documento.
- Se creará un grupo de WhatsApp de los padres participantes. Por donde se entregará más información relacionada con los ensayos, el vestuario y todo el proceso de la obra.
- Por lo tanto, agradecemos a los padres y estudiantes comunicarse únicamente con:

FERNANDO QUEVEDO TORRES

Director Artístico

Celular y WhatsApp: 3174380402

Email: fernandoquevedo@goldendanceacademy.com



AGRADECIMIENTO

Una vez más les extendemos nuestro agradecimiento por pertenecer a la familia, por permitirnos disfrutar del talento de sus hijas y por apoyar las iniciativas que preparamos siempre pensando en el bienestar, formación y crecimiento de nuestras estudiantes. Cualquier inquietud no duden en escribirnos.